

# Einstufung - DTSA im LINEDANCE

2015

		R & F	CUBAN		SMOOTH			LILT		FUNKY	NOVELETY
		Walzer	Cha Cha	Rumba	West Coast Swing	(Texas) Two Step	Nigth Club 2 Step	East Coast Swing	Polka	Modern	
<b>MOTION</b>	<b>Zählweise</b>	1, 2, 3	1, 2, 3, 4 & 5	1, 2, 3, 4	1, 2, 3 & 4, & 6, 5	1, 2, 3 & 4, 5, 6,	1 & 2, 3 & 4	1 & 2, 3 & 4, 5, 6	1 & 2 & 3 & 4	unterschiedliche Taktungen	unterschiedliche Taktungen
	<b>Emotion</b>	verliebt, elegant	kokett, sexy	romantisch, verliebt	kokett	steif, hölzern	verliebt, verträumt	fröhlich, manchmal etwas kokett	fröhlich	cool, kokett, heiß	schauspielerisch
	<b>Taktart</b>	3/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt	4/4 Takt oder 2/4 Takt	4/4 Takt	verschieden
	<b>BPM</b>	70 - 90	104 - 124	80 - 100	100 - 120	176 - 196	50 - 64	128 - 148	110 - 130	sehr Variabel	sehr Variabel

**Anforderungen im Linedance**

**Bronze:** 3 x mind. 4 Figuren leichter Choreos Ultra Beginner , Beginner

**Silber:** 4 x vortanzen mind. 6 Figuren mittelschwerer Choreos Newcomer , Novis

**Gold:** 5 x vortanzen mind. 8 Figuren fortgeschrittener Choreos Novis, Intermediate

Allgemeine DTV

**Regel (Auszug):** 1. die Prüfungen müssen nacheinander abgelegt werden; Niemand darf mit Silber oder Gold starten; wer (egal in welcher Tanzsportart ) bereits ein Abzeichen erworben hat, kann mit der nächst Höheren fortfahren oder Bronze/ Silber noch einmal wiederholen.

2. Es müssen je Stufe, die unter "Anzahl" angegebene Zahl von Rhythmen / Motion getanzt werden. (Bronze 3 /Silber 4/ Gold 5) Diese dürfen frei gewählt werden. (Die Choreographie einer höheren Stufe zu tanzen ist zulässig, bringt aber keinen Vorteil).

3. Bewertet werden Musikalität (Motion, Takt), Balancen (Fußpositionen, Haltung, Spannung) und Ablauf (Dynamik, Floorcraft, technische Richtigkeit der Figuren)